

Andrea Maia e Vincenzo Sinopoli presentano una produzione  **A.T.P.R.**  
Associazione Teatri Per Roma

# processo a Gesù

spettacolo di  
parole, musica e segni di pace

Tratto da *Processo a Gesù* di **Diego Fabbri**  
*Le ultime diciotto ore di Gesù* di **Corrado Augias**  
Musiche da *“La Buona Novella”* di **Fabrizio De André**

adattamento **Mario Casellato** compagnia **Progetto Antigone**  
con la **Golden Dance Junior Company** del Teatro Golden di Roma  
coreografie **Ester Parisi**  
direzione artistica danza **M° Giovanni Rosaci**

regia **Mario Casellato, Giovanni Sansonetti, Alfonso Veneroso**

*personaggi e interpreti in ordine di apparizione*

Cronista **Mario Casellato** Presidente **Paolo Tarantola** Difensore Caifa **Magda Giannavola**  
Giudici **Silvia Valente, Giorgia Ciceroni, Federica Sanvitale** Accusatore **Fabio Moneta**  
Caifa **Enzo Parini** Pilato **Rodolfo Di Martino** Maria **Giulia Rupi**  
Giovanni **Giulio Sansonetti** Pietro **Mario Casellato** Tommaso **Francesco Anelli**  
Giuda **Giovanni Sansonetti** Maddalena **Giulia Rupi** Lazzaro **Paolo Iafrate**  
Difensore Pilato **Carlo Sanvitale** con la gentile partecipazione in video di **Filippo Gaudenzi**  
voce **Elisa Castells** e **Coro di scena** chitarre **Marco Proietti Cignitti** e **Simone Sansonetti**

foto e video **Stefania Casellato** costumi e trucco **Giorgia Ciceroni, Silvia Valente**  
grafica **Giulia Galleasso** disegno locandina **Linki** consulenza **Francesca Infascelli**  
Instagram **Progetto Processo a Gesù**

PROGETTO DI SOLIDARIETÀ **“RACCONTATECI, VI PREGO, DELL'AMORE”**

a sostegno del **Comitato Gruppo India Onlus** per dare sostegno  
alla frequenza scolastica di bambine/i in diversi Paesi del Sud del mondo  
e di **Song-Taaba Onlus** Per sviluppare progetti di formazione  
scolastica e medica in Burkina-Faso ed in RD del Congo



MARTEDÌ **20 MAGGIO** 2025 ORE 21.00